

## **FACULTAD DE ARQUITECTURA, PLANEAMIENTO Y DISEÑO (PRODUCCIÓN 2015-2016)**

**TÍTULO:** “Las mil y una formas del ladrillo: arte y ciencia de la experimentación”

**AUTORES:** Noemí Adagio y José Luis Rosado

**LUGAR DE PUBLICACIÓN:** *A&P continuidad*. Publicación temática de arquitectura, N. 03/2,

**FECHA:** Diciembre.2015

**RESUMEN:** Este artículo se propone revisar la experimentación material y técnica de uno de los elementos más antiguos de la construcción con el objetivo de comprender el estado de su arte y de su ciencia en relación al proyecto. Desde las indagaciones del ingeniero uruguayo Eladio Dieste que supo definir una nueva utilización del ladrillo, ampliando y modificando sus límites, una serie de obras jalonan la historia de la arquitectura contemporánea de la región desde una perspectiva artesanal. En su actividad creativa el arquitecto abandona la prefiguración abstracta del proyecto para trabajar desde el obrador con la materia, sus características, sus posibilidades (de textura, color, opacidad y transparencia) y en sus experimentaciones busca ampliar las fronteras de lo posible, afectando a la arquitectura en su conjunto. El paraguayo Solano Benítez, sin dudas uno de los máximos exponentes de la región en esta investigación, ha llegado a subvertir la expresión tectónica del material históricamente utilizado a la compresión. Un robot presentado en el año 2008 en la Bienal de Venecia, constructor de paredes de acabado perfecto y de exquisitas y sinuosas geometrías plantea cuestiones inquietantes sobre el orden establecido entre este milenario elemento y la mediación histórica del hombre constructor con sus antiguas y nuevas herramientas.

**TÍTULO:** “Una vez más la FAU-UBA. La renovación curricular del decano Montagna (1949-1952)”

**AUTORES:** Noemí Adagio (CURDIUR-FAPYD-Universidad Nacional de Rosario)

**LUGAR DE PUBLICACIÓN:** *VII Encuentro de Docentes e Investigadores en Historia del Diseño, la Arquitectura y la Ciudad - Actas*

[rehip.unr.edu.ar/handle/2133/6902](http://rehip.unr.edu.ar/handle/2133/6902)

**RESUMEN:** Francisco Montagna en su gestión como decano de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de Buenos Aires (1949-1952), realiza una renovación curricular sin modificar la letra del plan de estudios, incorporando los planteos presentes en la cultura arquitectónica local sobre los temas y problemas de la construcción que así tomaron una centralidad inédita por encima de los temas de la composición. Al priorizar los aspectos técnicos de la Arquitectura, no sólo respondía a una demanda inevitable de modernización, sintonizaba con los debates contemporáneos sensibles a los valores locales que se iniciaban para diferenciarse del modernismo de la década anterior, respondía a los reclamos estudiantiles y sus críticas sobre el sistema teórico de enseñanza. Finalmente la academia demostraba que se hacía cargo de los problemas de la acuciante y concreta realidad del campo de la construcción edilicia, en coincidencia con el espíritu de la *Nueva Argentina* que planteaban los planes quinquenales y la ley universitaria.

**TÍTULO:** “La valija de Enrico Tedeschi. De la posguerra italiana a la Universidad de Tucumán”

**AUTORES:** . Noemí Adagio; Pedro Aravena; Natalia Bertoldo; María Claudina Blanc y Verónica Huck

**LUGAR DE PUBLICACIÓN:** *VII Encuentro de Docentes e Investigadores en Historia del Diseño, la Arquitectura y la Ciudad - Actas*

[rehip.unr.edu.ar/handle/2133/6903](http://rehip.unr.edu.ar/handle/2133/6903)

**RESUMEN:** este trabajo se focaliza sobre las contribuciones de Enrico Tedeschi en la revista *Metron* (1945-1954) que hizo de la reconstrucción de posguerra, su programa editorial para responder a la crítica situación social, cultural, política y urbana. El colectivo integrante de la revista romana promovía la necesidad de reorganizar el territorio, modernizar el hábitat, imaginar un destino para la profesión y su relación con la sociedad y el Estado todo ello, discutiendo los límites disciplinares del racionalismo de preguerra. Además del interés sobre esta figura que dedicó su vida a la Arquitectura y su estudio, profundizar su actividad en *Metron* da cuerpo al bagaje que migra con él a Tucumán. Sus contribuciones versaron sobre muchas áreas (teoría de la arquitectura, organización territorial -acelerada por los programas de activación económica de posguerra-, la crítica, la historiografía y las nuevas tecnologías) que continuó desarrollando en Argentina, de modo que interesan sus contribuciones como así también su posición contrastada con el resto de los colaboradores.

**TÍTULO:** “materialidad edilicia y eficiencia energética en el marco de la ordenanza 8757/11 de la ciudad de rosario”

**AUTORES:** Mosconi, P.; Bracalenti L.; Cortés A., Díaz N., Duca, M. y Omelianiuk S.

**LUGAR DE LA PUBLICACIÓN:** IX Jornada de Ciencia y Tecnología 2015, Edición 2016, pp. 986/993, CD-ROM, PDF, ISSN 978-987-702-187-5

**FECHA:** 11/11/2015

**RESUMEN:** El trabajo ha sido desarrollado en el marco del proyecto ARQ 157 “Indagaciones de la calidad ambiental en edificios y sectores urbanos. Compatibilidad entre ambiente construido y normativa vigente en el Area Central y Primer Anillo de Rosario. Indicadores de eficiencia ambiental urbana y arquitectónica”. En este contexto, la Municipalidad de Rosario ha venido desarrollando acciones que tienden a la renovación de fragmentos significativos del espacio urbano en áreas con atributos de centralidad con el propósito de su puesta en valor. Durante 2008 fue aprobada, entre otras, una ordenanza que regula aspectos incidentes en la morfología urbana del área Central de la ciudad (Ord. N° 8.243). Los índices de edificabilidad y la regulación de alturas implementadas en dicha ordenanza, no están logrando que estos procesos de protección del tejido o de determinadas componentes edilicias, de completamiento, sustitución o renovación, preserven la calidad urbanística y ambiental en el área central. El tratamiento espacial fragmentado de los lotes y la altura de edificación permitida, desatiende criterios de calidad ambiental en pos de la máxima especulación inmobiliaria. Al mismo tiempo, la posibilidad de no cumplimentar con los índices edilicios mínimos y máximos de acuerdo a la normativa urbana, a través de convenios urbanísticos y compensaciones económicas, representa un desacierto en la política de gestión urbana eficiente. En 2011 se aprobó la Ordenanza N° 8757, que incorpora al Reglamento de Edificación de la Ciudad de Rosario la Sección “Aspectos Higrotérmicos y Demanda Energética de las Construcciones”, avanzando en la regulación de las características constructivas con incidencia en los consumos energéticos para climatización y confort. El objetivo de este trabajo es continuar con el estudio de la relación entre la limitación de la demanda energética y la materialidad edilicia de una manzana en proceso de densificación urbana. Para ello se han considerado distintos escenarios de maximización de las resistencias térmicas de las envolventes y de

tratamiento diferencial de las orientaciones, atendiendo a los valores admisibles propuestos de la Ord. N° 8757, con el fin de estimar el potencial de ahorro energético de la fase de funcionamiento de edificios.

---

**TÍTULO:** “refuncionalización energética de tipologías de envolventes edilicias en el área central de Rosario, Argentina”

**AUTORES:** Patricia Mosconi, Laura Bracalenti, Nora Díaz, Alberto Cortés, Jorge Vazquez, Melina Duca y Sonia Omelianiuk

**LUGAR DE PUBLICACIÓN:** XX Congreso Arquisur, "Habitat Sustentable, Experiencias Latinoamericanas en Arquitectura, Construcción y Ciudad", Universidad de Bio Bio, Concepción, Chile

**FECHA:** 28/09/2016

**RESUMEN:** Una de las características de la globalización económica es que socava la especificidad de un determinado territorio como unidad de producción, dando lugar a procesos abiertos, variables e interactivos donde lo global condiciona lo local. La implantación indiscriminada de modas y tecnologías que resultan lógicas en los climas y condiciones sociales, económicas en donde se han creado, suele ser contraproducente en otros diferentes que –en ocasiones– resultan prácticamente opuestos.

La construcción de edificios conlleva impactos ambientales que incluyen la utilización de materiales que provienen de recursos naturales, la utilización de grandes cantidades de energía tanto en lo que atiene a su construcción como a lo largo de su vida y el impacto ocasionado en el emplazamiento. El incremento de la demanda energética de edificios en funcionamiento está relacionado en gran medida con criterios de diseño y construcción inadecuados al cambio climático y a la escasez de recursos, así como a la modificación de los hábitos y modalidades de vida influenciada por una oferta creciente de nuevos artefactos de consumo.

Este trabajo aborda el estudio tipológico de determinadas envolventes de edificios en altura del área central de la ciudad de Rosario, Argentina, con el objeto de relacionar las características de sus componentes y las formas de articulación de los mismos con los consumos energéticos estacionales.

La Tipología de las Envolventes Edilicias -TEE- se definió a partir de variables formales, materiales y dimensionales de los edificios, de las características de los componentes constitutivos y de relaciones significativas entre los mismos. Estas variables son: Situación en el terreno, Orientaciones, Materialidad de las superficies opacas y vidriadas, Relación entre superficies opacas y vidriadas, Compacidad y Factor de Forma.

La finalidad del estudio es la formulación de estrategias viables para la refuncionalización termoenergética de las envolventes en cuanto a la optimización de la demanda energética, a las condiciones de confort interior y a la sustentabilidad urbana y arquitectónica.

---

**TÍTULO:** “Grandes intervenciones urbanas en ciudades de escala intermedia. Cuatro experiencias del caso Rosario”.

**AUTORES:** Pontoni, S. y Fernández, M. Laura.

**LUGAR DE PUBLICACIÓN:** En “VIII Jornada de Ciencia y Tecnología ‘Divulgación de la producción científica y tecnológica de la UNR’. CyT 2015”. Rosario, UNR Editora. ISBN 978-987-702-123-3 (p. 523 a 529).

**FECHA:** 2015

**RESUMEN:** Artículo presentado como ponencia y publicado como parte de un libro digital que da cuenta de la producción de 2014 de la UNR. Se enmarca en un proyecto de

investigación que plantea como objetivo general analizar y tipificar las políticas urbanísticas basadas en grandes intervenciones urbanas -para la escala de Rosario-, reconociendo recurrencias y diferencias en las modalidades de actuación y, en algunos casos emblemáticos, las transformaciones efectivamente producidas sobre las áreas de intervención y su entorno. En esta oportunidad, se presentan algunos primeros avances sobre cuatro “nuevos artefactos o arquitecturas urbanas” (NAU), dos de gestión pública – los CMD Sur y Sudoeste- y dos de gestión privada –el Complejo City Center y el Complejo Alto Rosario; sumando este último, el hecho de haberse constituido en la “punta de lanza” de una operación de mayor envergadura, ya que se inserta dentro de una de las áreas de nuevo desarrollo urbano (ANDU) de la ciudad –el Parque Habitacional Scalabrini Ortiz Fase 1.



**TÍTULO:** “El rol de las grandes intervenciones urbanas en ciudades intermedias. Caracterización del Complejo City Center y del Centro Municipal de Distrito Sudoeste en Rosario”.

**AUTORES:** Pontoni, S. y Fernández, M. Laura

**LUGAR DE PUBLICACIÓN:** En “Anales X Bienal del Coloquio sobre Transformaciones Territoriales AUGM ‘Desequilibrios regionales y políticas públicas. Una agenda pendiente’”. Córdoba, Editorial Universidad Nacional de Córdoba. ISBN 978-987-707-000-2 (p. 1478-1497). <https://rdu.unc.edu.ar/handle/11086/1945>

**FECHA:** 2015

**RESUMEN:** Artículo presentado como ponencia y publicado como parte de un libro digital que da cuenta de la producción del año 2014. Se enmarca en un proyecto de investigación que plantea como objetivo general analizar y tipificar las políticas urbanísticas basadas en grandes intervenciones urbanas -para la escala de Rosario-, reconociendo recurrencias y diferencias en las modalidades de actuación y, en algunos casos emblemáticos, las transformaciones efectivamente producidas sobre las áreas de intervención y su entorno. En esta oportunidad, se presentan algunos avances referidos a todo el conjunto de proyectos u obras, pero esencialmente, los primeros resultados alcanzados en dos casos particulares como son el Complejo City Center Casino Rosario (2006-2009) y el Centro Municipal de Distrito Sudoeste (2004 - 2009), de notoria envergadura en sus entornos inmediatos y en la estructura urbana de la ciudad.



**TÍTULO:** “Avances y dificultades en el reconocimiento de los impactos de grandes intervenciones urbanas en Rosario”.

**AUTOR:** Pontoni, S. y Fernández, M. Laura.

**LUGAR DE PUBLICACIÓN:** En “XIX Congreso Arquisur (online). ISSN e 2469-1305 (p. 1 a 12).

[http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/51706/Documento\\_completo.pdf-PDFA.pdf?sequence=1](http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/51706/Documento_completo.pdf-PDFA.pdf?sequence=1)

**FECHA:** 2015

**RESUMEN:** Artículo presentado como ponencia cuyo objeto de estudio es el conjunto de intervenciones públicas y privadas realizadas en los últimos veinte años en la ciudad de Rosario, y en particular, cuatro casos definidos como emblemáticos en la investigación. En esta ocasión, se presenta el abordaje metodológico definido para la estimación de estos impactos, así como algunos avances producidos y algunas dificultades encontradas hasta el momento.

---

**TÍTULO:** “Impactos de los grandes proyectos urbanos: el Parque habitacional Raúl Scalabrini Ortiz, Rosario”.

**AUTORES:** Pontoni, S

**LUGAR DE PUBLICACIÓN:** En “6° Seminario sobre Políticas Urbanas, Gestión Territorial y Ambiental para el Desarrollo Local IPUR”. Resistencia, Editorial UNNE. ISSN 1851-3506 (p. 1 a 13).

**FECHA:** 2015

**RESUMEN:** Artículo presentado como ponencia cuyo objeto de estudio es uno de los casos más emblemáticos del conjunto de intervenciones públicas y privadas realizadas en los últimos veinte años en la ciudad de Rosario, como es la operación de concreción del Centro de Reconversión Urbana Raúl Scalabrini Ortiz, distinguiendo la fase 1 (la de los Talleres ferroviarios) y la 2 (la del ex Puerto Norte) al tratar de reconstruir el proceso y de reflexionar sobre algunos impactos que su irrupción ha ido generando en su entorno urbano.

---

**TÍTULO:** “Una aproximación al reconocimiento de los impactos de grandes intervenciones urbanas en Rosario”.

**AUTORES:** Pontoni, S. y Fernández, M. Laura.

**LUGAR DE PUBLICACIÓN:** “IX Jornada de Ciencia y Tecnología ‘Divulgación de la producción científica y tecnológica de la UNR’”. Rosario, UNR Editora. ISBN 978-987-702-187-5 (p. 1 a 8).

**FECHA:** 2016

**RESUMEN:** Artículo presentado como ponencia y aceptado para publicar como parte de un libro digital que da cuenta de la producción 2016 de la UNR. Se enmarca en un proyecto de investigación que plantea como objetivo general analizar y tipificar las políticas urbanísticas basadas en grandes intervenciones urbanas -para la escala de Rosario-, reconociendo recurrencias y diferencias en las modalidades de actuación y, en algunos casos emblemáticos, las transformaciones efectivamente producidas sobre las áreas de intervención y su entorno. En esta oportunidad, se presentan avances referidos a dos casos: el Complejo Alto Rosario y el Centro Municipal de Distrito Sur, inaugurados en 2004 y 2002, respectivamente.

---

**TÍTULO:** “Grandes Proyectos Urbanos: ni blanco ni negro”.

**AUTORES:** Pontoni, S.

**LUGAR DE PUBLICACIÓN:** En “A&P Periódico N° 2 ‘Ciudad y cultura urbanística contemporánea en Latinoamérica’”. Rosario, UNR Editora. Versión impresa ISSN 2469-2093. Versión digital ISSN 2469-2107 (p. 4 a 5).

[https://issuu.com/fapyd/docs/ayp\\_periodico\\_n2](https://issuu.com/fapyd/docs/ayp_periodico_n2)

**FECHA:** 2016

**RESUMEN:** Artículo de reflexión sobre la figura de los “Grandes Proyectos Urbanos”, escrito para un número especial de la Revista A&P Periódico, denominado "Ciudad y cultura urbanística contemporánea en Latinoamérica", dedicado especialmente a trabajos sobre las ciudades latinoamericanas y ciertos procesos que se evidencian en ellas en los últimos tiempos (publicado en la FAPyD en formato papel y en formato digital). En él se enumeran y tipifican una serie de ejemplos de diferentes países de América Latina y



analiza dos casos de la ciudad: el Centro de Reconversión Urbana Raúl Scalabrini Ortiz (de gestión mixta, público-privado) y el Parque Habitacional Ibarlucea (de gestión público-pública), conocido comúnmente como Zona Cero.

---

**TÍTULO:** “Debilidades de la gestión territorial en municipios pequeños. Los casos de Funes y Roldán”.

**AUTORES:** Bragos, O.; Mateos, A.; Pontoni, S. y Vassallo, O.

**LUGAR DE PUBLICACIÓN:** En “Municipios pequeños y medianos en contextos metropolitanos a principios del milenio. Políticas, instrumentos y gestión”. Resistencia, Editorial UNNE. ISBN 978-987-3619-11-3 (p. 26 a 49).

**FECHA:** 2016

**RESUMEN:** Artículo publicado como parte de un libro digital que da cuenta de la producción realizada por tres equipos de investigadores de diferentes universidades (UNR, UNNE y UNLP) en torno a procesos urbanísticos que afectan a las respectivas áreas metropolitanas. En este caso en particular, se presenta un análisis efectuado en torno a las capacidades de gestión territorial de dos municipios del Área Metropolitana de Rosario del arco oeste, los casos de Funes y Roldán, develando sus fortalezas y debilidades.

---

**TÍTULO:** organización y gestión de las cooperativas de viviendas en rosario – argentina.

**AUTORES:** Marcelo Salgado

**LUGAR DE PUBLICACIÓN:** Capítulo del libro: Ivo Dickmann, Ivanio Dickmann (organizadores), “A QUESTÃO DA HABITAÇÃO POPULAR”.

Base Editorial. Curitiba, PR. Brasil. ISBN 978-85-427-0320-7.

**FECHA:** octubre de 2015.

**RESUMEN:** Las cooperativas habitacionales organizadas con el apoyo de asociaciones sin fines de lucro, en particular las ONG’s e instituciones públicas y privadas, se desarrollaron en Rosario (Argentina) en los años ‘90 sobre la base de iniciativas comunitarias de grupos de vecinos de barrios precarios. Se organizaban mediante la autoconstrucción a través de pequeños conjuntos de viviendas posibilitando el mejoramiento del barrio.

Asimismo, desde el año 2004 el Programa Federal de Emergencia Habitacional otorga financiamiento a cooperativas de trabajo para la construcción de viviendas económicas a través de contratos establecidos con el Servicio Público de la Vivienda (SPV).

El estudio hace referencia a dos casos en Rosario, señalando las ventajas y dificultades de estos proyectos: 1) Cooperativa de viviendas “Saladillo Sur” (1996); 2) Organización de ocho cooperativas de trabajo en el “Barrio Parodi” (2008).

Cuáles son los aportes de las experiencias cooperativas en relación a los procesos participativos para la construcción del hábitat social?

El trabajo se propone contribuir al estudio de alternativas aplicables al proyecto, la gestión y la asistencia técnica de las cooperativas habitacionales, considerando el potencial interés de las cooperativas en el proceso de hábitat participativo para los sectores de bajos recursos.

---

**TÍTULO:** capítulo 3. universidad y vivienda social. articulación con los actores sociales intervinientes en la gestión participativa del hábitat. Introducción

**AUTORES:** Marcelo Salgado, Sabrina Cáceres, Laura Gurría, Nora Gancedo, Marta Basuino.

**LUGAR DE PUBLICACIÓN:** Capítulo del libro: Alfredo Méndez, Marcelo Salgado, Luis Arturo Vázquez Honorato (editores) “FORMACIÓN UNIVERSITARIA EN HÁBITAT. 20 Años de experiencia de la Red ULACAV”.

Publicación RED ULACAV - Red Universitaria Latinoamericana de Cátedras de Vivienda. México. ISBN 978-607-9248-93-2.

**FECHA:** septiembre de 2016.

**RESUMEN:** El documento constituye la Introducción y la selección de trabajos para el Capítulo 3 del libro 20° Aniversario de la Red ULACAV - Red Universitaria Latinoamericana de Cátedras de Vivienda.

El objetivo de la Red ULACAV está enfocado en la problemática del hábitat social en el contexto de las sociedades latinoamericanas, propiciando la toma de conciencia en la comunidad académica del proceso de articulación de los actores sociales en la gestión participativa del hábitat.

Los trabajos seleccionados están basados en un análisis crítico del quehacer académico y plantean los conceptos teóricos sobre la multidimensionalidad del hábitat, la complejidad de los problemas socio-urbanos actuales y la necesidad de encararlos de manera inter y transdisciplinar. Asimismo, plantean la preocupación por estudiar y proponer soluciones ambientalmente sustentables para dar respuesta al problema habitacional de los sectores de bajos recursos.

En cuanto a los principios pedagógicos surge la preocupación por la relación entre la formación académica y la demanda social. Se hace hincapié en la responsabilidad de la Universidad en cuanto a la formación orientada a la comprensión de los procesos participativos del hábitat social, así como en los vínculos que deben establecerse entre la docencia, la investigación y la extensión.

---

**TÍTULO:** Condiciones de uso y apropiación de espacios colectivos de la vivienda social en un área de reciente desarrollo: parque habitacional ibarlucea. Avances iniciales de la investigación.

**AUTORES:** Marcelo Salgado, Sabrina Cáceres, Laura Gurría, Nora Gancedo, Marta Basuino, Claudio Solari, Cecilia Bâncora.

**LUGAR DE PUBLICACIÓN:** PONENCIAS VII JORNADA ARQUITECTURA INVESTIGA. Repositorio Hipermedial UNR (RepHipUNR) / Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño UNR. Rosario. ISBN 978-987-702-180-6.

**FECHA:** 27 de agosto de 2015

**RESUMEN:** La investigación está basada en el análisis de las condiciones de uso y apropiación de los espacios colectivos de conjuntos de vivienda social en un área de reciente urbanización en Rosario, considerando el análisis de variables físico-espaciales y sociales.

El trabajo está referido a un área de reciente desarrollo, el Parque Habitacional Ibarlucea en el sector conocido como Zona Cero, destinado a vivienda de interés social según los lineamientos del Plan Urbano de Rosario 2007-2017.

El avance inicial de la investigación está referido al relevamiento de datos sobre el proceso de urbanización, la construcción de viviendas económicas y la provisión de infraestructura y equipamiento en el Parque Habitacional Ibarlucea. La primera etapa de desarrollo del área, denominada Barrio Centro, implica la construcción de 1.500 unidades habitacionales con financiamiento público, a través de planes de la Dirección Provincial de la Vivienda y Urbanismo (DPVyU).

En cuanto a los espacios públicos se destaca la importancia de un Polideportivo habilitado para el uso de los habitantes del barrio. Asimismo se impulsa un proceso de urbanización integral de la zona que contempla la construcción de infraestructura, espacios públicos y equipamiento comunitario.

---

**TÍTULO:** Aportes para la gestión y producción del hábitat social: las experiencias de las cooperativas de viviendas.

**AUTORES:** Marcelo Salgado.

**LUGAR DE PUBLICACIÓN:** PONENCIAS DEL XXXIV Encuentro y XIX Congreso ARQUISUR “Ciudades vulnerables. Proyecto o incertidumbre”.

Facultad de Arquitectura y Urbanismo UNLP. La Plata. ISSN 2469-1305. (edición en CD).

**FECHA:** 18 de septiembre de 2015.

**RESUMEN:** El trabajo está enfocado en el proceso de autogestión de las cooperativas de viviendas para la producción del hábitat social en el contexto de las ciudades latinoamericanas. Se hace énfasis en la participación de los diversos actores sociales vinculados a la organización y asistencia técnica de las cooperativas habitacionales en Argentina y Uruguay.

Se estudia el proceso participativo y de autogestión de las cooperativas de viviendas, así como la organización de la asistencia técnica de los proyectos, para poner en evidencia las ventajas y dificultades observadas en las experiencias de vivienda cooperativa.

La metodología del trabajo está basada en el análisis de datos sobre las modalidades de participación de los habitantes, el proceso de autogestión y la organización del asesoramiento técnico multidisciplinario para las cooperativas de viviendas. Se complementa con la realización de entrevistas a distintos actores sociales: habitantes, asociaciones cooperativas, profesionales e instituciones intervinientes en estos proyectos.

---

**TÍTULO:** Hábitat y espacio público. estudio del uso y condiciones de seguridad de espacios colectivos en conjuntos de vivienda social.

**AUTORES:** Marcelo Salgado, Sabrina Cáceres, Laura Gurría, Claudio Solari, Nora Gancedo, Marta Basuino, Cecilia Bâncora.

**LUGAR DE PUBLICACIÓN:** Facultad de Arquitectura y Urbanismo UNLP. La Plata. ISSN 2469-1305. (edición en CD).

**FECHA:** 18 de septiembre de 2015.

**RESUMEN:** El trabajo estudia los factores de uso y apropiación de los espacios colectivos de conjuntos de vivienda social en relación a la percepción que tienen los vecinos sobre las condiciones de seguridad de dichos espacios. La metodología incluye el análisis sobre las características físico-espaciales de los espacios colectivos, en el contexto de tres conjuntos de vivienda social: Barrio “Molino Blanco”, Barrio “El Eucaliptal” y Barrio “Las Heras”.

Las entrevistas realizadas permiten observar una valoración favorable sobre el uso de los espacios verdes (plazas, plazoletas), aunque se indican deficiencias de mantenimiento en los espacios a cargo del Municipio. Asimismo, los datos de informes elaborados por instituciones locales (“Mapa del delito” Municipalidad de Rosario / “Calles perdidas” de la UNR), indican situaciones de inseguridad en cercanías de los límites de los tres conjuntos de viviendas estudiados.

Los vecinos valorizan los espacios verdes públicos como lugares para el encuentro y la sociabilidad, pero también se indican problemas en cuanto al mantenimiento de dichos



espacios y la inseguridad generada por la presencia de ciertos grupos conflictivos (grupos asociados al consumo de drogas, agresiones verbales y físicas, etc.).

---

**TÍTULO:** Aportes sobre las estrategias pedagógicas para la enseñanza de la temática del hábitat social desde un enfoque interdisciplinario. Una experiencia académica en la UNR, Rosario.

**AUTORES:** Marcelo Salgado, Nora Gancedo, Marta Basuino, Sabrina Cáceres, Laura Gurría, Claudio Solari, Cecilia Bâncora.

**LUGAR DE PUBLICACIÓN:** PONENCIAS XXI Encuentro Red ULACAV "Estrategias pedagógicas para el aprendizaje de la Producción Social del Hábitat".

RED ULACAV - Red Universitaria Latinoamericana de Cátedras de Vivienda / Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño. UNSJ, San Juan. ISBN 978-950-605-832-6. (en CD).

**FECHA:** 25 de septiembre de 2015.

**RESUMEN:** El trabajo hace referencia al marco teórico y estrategia pedagógica adoptada en el dictado de la Unidad Electiva denominada "El hábitat social como un sentido de saber habitar", a cargo de docentes de la Escuela de Trabajo Social y la participación de docentes de la Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño, ambas unidades académicas de la UNR.

Dicha Unidad Electiva busca propiciar espacios de debate y construcción de conocimientos con el propósito de generar nuevas lógicas y perspectivas en concordancia con las aspiraciones de los grupos sociales involucrados, apelando a la creatividad y la participación efectiva de todos los actores. Esto implica la necesidad de contar con el aporte y compromiso de varias disciplinas, que no sea sólo la sumatoria de las mismas, sino que se relacionen en un adecuado planteamiento de la interdisciplinariedad.

Se propone una síntesis sobre la organización y la estrategia pedagógica de esta experiencia académica, considerando las temáticas planteadas para la integración curricular y posibles aportes al perfil profesional de los futuros egresados en el abordaje de la problemática del hábitat social.

---

**TÍTULO:** Condiciones de uso y apropiación de espacios colectivos de la vivienda social en un área de reciente desarrollo: parque habitacional ibarlucea. avance inicial de la investigación.

**AUTORES:** Marcelo Salgado, Sabrina Cáceres, Laura Gurría, Nora Gancedo, Marta Basuino, Claudio Solari, Cecilia Bâncora.

**LUGAR DE PUBLICACIÓN:** PONENCIAS IX JORNADA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA UNR. Secretaría de Ciencia y Tecnología UNR. Rosario. ISBN 978-987-702-123-3. (edic. en CD).

**FECHA:** 11 de noviembre 2015.

**RESUMEN:** La investigación está basada en el análisis de las condiciones de uso y apropiación de los espacios colectivos de conjuntos de vivienda social en un área de reciente urbanización en Rosario.

Se trata del Parque Habitacional Ibarlucea en el sector conocido como Zona Cero, destinado a vivienda de interés social según los lineamientos del Plan Urbano de Rosario 2007-2017.

El avance inicial de la investigación está referido al relevamiento de datos sobre el proceso de urbanización, la construcción de viviendas económicas y la provisión de infraestructura y equipamiento en el Parque Habitacional Ibarlucea. La primera etapa de desarrollo del

área, denominada Barrio Centro, implica la construcción de 1.500 unidades habitacionales con financiamiento público, a través de planes de la Dirección Provincial de la Vivienda y Urbanismo (DPVyU).

Se puede indicar que a fines del año 2013 el Parque Habitacional Ibarlucea (Barrio Centro) registra la habilitación de alrededor de 1.000 unidades habitacionales, conformando subconjuntos con diversas tipologías de vivienda. En cuanto a los espacios públicos se destaca la importancia de un Polideportivo habilitado para el uso de los habitantes del barrio. Asimismo se impulsa un proceso de urbanización integral de la zona que contempla la construcción de infraestructura, espacios públicos y equipamiento comunitario.

---

**TÍTULO:** Hábitat y espacio público. estudio de las condiciones de uso y apropiación de espacios colectivos de la vivienda social.

**AUTORES:** Marcelo Salgado, Sabrina Cáceres, Laura Gurría

**LUGAR DE PUBLICACIÓN:** Ponencias del v congreso argentino latinoamericano de derechos humanos. “Discursos y Acciones. Construyendo lazos en clave de Derechos Humanos”.

Secretaría de Derechos Humanos UNR / Facultad de Humanidades y Artes UNR. Rosario. (edición en CD).

**FECHA:** 10 de junio de 2016.

**RESUMEN:** El trabajo presenta el análisis de las condiciones de uso y apropiación de los espacios colectivos en conjuntos de vivienda social. Las evaluaciones sobre las políticas de hábitat muestran que la gran escala de los conjuntos es la causa principal del deterioro de los espacios colectivos, pero también puede advertirse que en algunos casos de conjuntos de mediana y pequeña escala se observa un proceso de degradación de dichos espacios.

La metodología incluye el análisis de las características urbano-arquitectónicas de los espacios colectivos, la realización de entrevistas a los habitantes y observaciones de campo, en el contexto de tres conjuntos de mediana y pequeña escala: Conjunto “Gorriti Norte”, Conjunto “La Fraternidad”, Cooperativa de viviendas “Saladillo sur”.

A nivel urbano se indica la importancia de disminución de la escala de los conjuntos, la clara definición de los límites físicos y accesos de los espacios colectivos, así como la definición en el proyecto de la secuencia gradual: espacio público / semi-público / privado. En el plano social se señala la importancia de consolidación de una asociación (cooperativa, consorcio u otro) que represente los intereses colectivos de los vecinos, para facilitar el proceso de apropiación y la puesta en valor de los espacios públicos como ámbitos que favorecen a la inclusión social en el barrio.

---

**TÍTULO:** Aportes para la construcción de conocimientos y el aprendizaje orientados a la producción del hábitat social.

**AUTORES:** Marcelo Salgado, Sabrina Cáceres, Laura Gurría, Nora Gancedo, Marta Basuino, Claudio Solari, Cecilia Bâncora. Auxiliares: Rocío Hanow, Jesús Re.

**LUGAR DE PUBLICACIÓN:** PONENCIAS XXII Encuentro Red ULACAV “El hábitat residencial para la creación de ambientes favorables”.

RED ULACAV - Red Universitaria Latinoamericana de Cátedras de Vivienda / Facultad de Arquitectura Xalapa, Universidad Veracruzana. Xalapa, México. (edición en CD).

**FECHA:** Fecha: 26 de agosto de 2016.

**RESUMEN:** El trabajo presenta, en primer lugar, los objetivos y lineamientos de estudio desarrollados en el CEHAVI, FAPYD-UNR. Se hace referencia a las investigaciones

realizadas en los años '80 y '90 sobre los aspectos arquitectónico-urbanos, sociales y tecnológicos de la vivienda con financiamiento público. Asimismo, en los últimos años se ampliaron los contenidos temáticos orientados a un enfoque de carácter interdisciplinario, priorizando la cuestión de los procesos participativos en la producción social del hábitat. Se plantean algunos aportes para la construcción de conocimientos y el aprendizaje orientados a la producción del hábitat social, haciendo referencia a la necesidad de una capacitación universitaria más amplia, acercando a los estudiantes a los temas de carácter social, propiciando un enfoque participativo e interdisciplinario para que resulte en un abordaje crítico y reflexivo, que pueda dar cuenta de la complejidad de la realidad social. Se consideran algunos conceptos relativos al aprendizaje orientado a la producción social del hábitat, haciendo énfasis en la promoción del pensamiento crítico y la capacidad de trabajar en forma colaborativa, entendiendo al ámbito del aula y el taller como espacios de trabajo, reflexión y análisis.



**TÍTULO:** Gestión y producción del hábitat. las experiencias de las cooperativas de viviendas.

**AUTORES:** Marcelo Salgado.

**LUGAR DE PUBLICACIÓN:** PONENCIAS XXXV Encuentro y XX Congreso ARQUISUR “Hábitat Sustentable. Experiencias Latinoamericanas en Arquitectura, Construcción y Ciudad”.

Facultad de Arquitectura, Construcción y Diseño. Universidad del Bío-Bío. Concepción, Chile. (edición en CD).

**FECHA:** 30 de septiembre de 2016.

**RESUMEN:** El trabajo está enfocado en el proceso participativo y de autogestión de las cooperativas de viviendas, haciendo énfasis en la intervención solidaria de diversos actores sociales para la organización de estos proyectos de hábitat. El estudio considera los procesos de participación de los habitantes y de autogestión de las cooperativas, así como la organización del apoyo técnico y financiero brindado por las ONG's y otras asociaciones e instituciones públicas y privadas.

En Argentina, hacia fines de los años '80 se gestaron proyectos de cooperativas habitacionales realizadas por autoconstrucción en distintas ciudades. Estas experiencias se organizaron a partir de iniciativas comunitarias de grupos de vecinos que vivían en asentamientos precarios, contando con el apoyo técnico y financiero de ONG's y algunas instituciones públicas.

También se puede señalar que desde el año 2000 la Ciudad de Buenos Aires cuenta con un programa de financiamiento municipal destinado a proyectos de cooperativas habitacionales (Ley 341). Asimismo, desde el año 2004 el Programa Federal de Emergencia Habitacional otorga financiamiento a cooperativas de trabajo dedicadas a la construcción de viviendas económicas, a través de contratos establecidos con organismos públicos.

Se analizan las ventajas y dificultades de la vivienda cooperativa en relación al proceso participativo y de gestión de las mismas, así como la organización de la asistencia técnica en la producción del hábitat construido colectivamente para los sectores de menores recursos.



**TÍTULO:** Centro de estudios de hábitat y vivienda – cehavi.

**AUTORES:** Marcelo Salgado, Sabrina Cáceres, Laura Gurría.

**LUGAR DE PUBLICACIÓN:** TRABAJOS DEL FORO DE ACTUALIZACION EN HABITAT Y VIVIENDA. “Hacia una ciudad con cohesión y equidad social”.

Repositorio Hipermedial UNR (RepHipUNR) / Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño UNR. Rosario. ISBN 978-987-702-204-9.

**FECHA:** 22 de septiembre de 2016.

**RESUMEN:** El objetivo general del CEHAVI (Centro de Estudios de Hábitat y Vivienda) es contribuir al estudio de los factores arquitectónico-urbanos, sociales y de gestión para la producción del hábitat social propiciando un enfoque interdisciplinario, considerando diversas propuestas que incluyen la investigación, la docencia y la extensión.

En el ámbito universitario es relevante impulsar una capacitación más amplia, acercando a los estudiantes a los temas de carácter social, generando cambios de actitud y propiciando el trabajo interdisciplinario en los proyectos sociales.

La multidimensionalidad de los problemas de la realidad se debe traducir en la integración de estudios sectoriales sobre la mayor cantidad de las dimensiones reconocidas que componen el problema definido, y esta integración debe realizarse a través de la interdisciplina.

También es fundamental no perder de vista que en los proyectos de hábitat social se apunta a una integración entre el espacio de intervención arquitectónico-urbana y el espacio de transformación social, reconociendo que esta articulación permite una comprensión crítica de los espacios intervenidos a partir del diálogo con los actores de estos proyectos sociales.

---

**TÍTULO:** Estudio del uso y apropiación de espacios colectivos de la vivienda social en un área de reciente urbanización: parque habitacional ibarlucea.

**AUTORES:** Marcelo Salgado, Sabrina Cáceres, Laura Gurría, Nora Gancedo, Marta Basuino, Claudio Solari, Cecilia Báncora. Rocío Hanow, Jesús Re.

**LUGAR DE PUBLICACIÓN:** Ponencias viii jornada arquitectura investiga. Repositorio Hipermedial UNR (RepHipUNR) / Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño UNR. Rosario. ISBN 978-987-702-204-9.

**FECHA:** 23 de septiembre de 2016.

**RESUMEN:** El trabajo está referido a las condiciones de uso y apropiación de los espacios colectivos de la vivienda social en un área de reciente urbanización en Rosario, considerando el análisis de variables físico-espaciales y sociales.

Se analiza el caso del Parque Habitacional Ibarlucea, en el sector conocido como “Zona Cero”, destinado a vivienda de interés social (Plan Urbano de Rosario 2007-2017). Hacia fines de 2015 el Parque Habitacional Ibarlucea registra la adjudicación de alrededor de 1.400 unidades habitacionales, con diversas tipologías de viviendas.

En cuanto a los espacios públicos se destaca la importancia del Polideportivo Cristalería, que constituye el principal espacio de uso colectivo del barrio y es valorizado por los vecinos como lugar de encuentro y sociabilidad. Pero los habitantes también señalan deficiencias en cuanto a la escasez de espacios verdes, problemas de inseguridad relacionados al tránsito vehicular y dificultades de accesibilidad al transporte público. Asimismo se mencionan algunas necesidades en cuanto al acondicionamiento de áreas verdes (plazas, áreas de juegos para niños) y a reforzar el equipamiento del barrio, como instancias que posibiliten el mejoramiento del hábitat.

Se indica la importancia de los espacios colectivos como potenciales lugares de encuentro y esparcimiento, facilitadores de las relaciones interpersonales del vecindario en el contexto de este proyecto de hábitat social de reciente urbanización.

---

**TÍTULO:** Estudio del uso y apropiación de espacios colectivos de la vivienda social en un área de reciente urbanización: parque habitacional ibarlucea.

**AUTORES:** Marcelo Salgado, Sabrina Cáceres, Laura Gurría, Nora Gancedo, Marta Basuino, Claudio Solari, Cecilia Báncora. Rocío Hanow, Jesús Re.

**LUGAR DE PUBLICACIÓN:** PONENCIAS X JORNADA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA UNR.

Secretaría de Ciencia y Tecnología UNR. Rosario. (edición en CD).

**FECHA:** 26 de octubre de 2016.

**RESUMEN:** El trabajo está referido a las condiciones de uso y apropiación de los espacios colectivos de la vivienda social en un área de reciente urbanización en Rosario.

Se observa que en gran parte de los conjuntos de viviendas los espacios colectivos presentan características de deterioro, transformándose en espacios residuales del barrio. Las evaluaciones sobre los grandes conjuntos habitacionales (FONAVI) muestran que la gran escala de los mismos es la causa principal del deterioro de dichos espacios, aunque también puede advertirse cierta degradación espacial y dificultades en el uso y apropiación de los espacios colectivos en conjuntos residenciales de mediana y pequeña escala.

El trabajo está centrado en un área de reciente desarrollo, el Parque Habitacional Ibarlucea, en el sector conocido como “Zona Cero”, destinado a vivienda de interés social.

En cuanto a los espacios públicos se destaca la importancia del Polideportivo Cristalería, que constituye el principal espacio de uso colectivo del barrio y es valorizado por los vecinos como lugar de encuentro y sociabilidad. Pero los habitantes también señalan deficiencias en cuanto a la escasez de espacios verdes, la necesidad de acondicionamiento de plazas, áreas de juegos para niños, y a reforzar el equipamiento del barrio, como instancias que posibiliten el mejoramiento del hábitat.

Señalamos la importancia de los espacios colectivos como potenciales lugares de encuentro y esparcimiento, facilitadores de las relaciones interpersonales del vecindario. También es pertinente acompañar la construcción de espacios barriales y comunitarios que den respuesta a las demandas de los sujetos, fortaleciendo los vínculos entre el Estado y la sociedad civil, desde una perspectiva de vinculación del hábitat social y el espacio público.



**TÍTULO:** Indagación sobre preferencias y calidad ambiental en pasajes del Area Central de Rosario, Argentina.

**AUTORES:** Vazquez J, Omelianiuk S, Jones B. y Manrique S.

**LUGAR DE PUBLICACIÓN:** E-Book. Ciencia y tecnología 2015: divulgación de la producción científica y tecnológica de la UNR/ Clara Eder López; coordinado por Claudio Pairoba; prólogo de Clara Eder López. 1a ed. UNR Editora. Editorial de la Universidad Nacional de Rosario.

**FECHA:** 2015

**RESUMEN:** La estructura urbana de la ciudad de Rosario es una cuadrícula homogénea conformada por manzanas de una hectárea, algunas supermanzanas de dimensiones variables y medias manzanas atravesadas por un pasaje o cortada. Estos pasajes presentes en la estructura urbana son el resultado de la expansión urbana y la especulación inmobiliaria. Estos desarrollos urbanísticos tuvieron lugar al inicio del siglo XX, como respuesta a las viviendas para los trabajadores siguiendo las teorías higienistas. El clima de la ciudad presenta un invierno con temperaturas moderadamente bajas por un período de tiempo relativamente corto, mientras que el período estival es más extenso y con condiciones de temperatura y humedad elevadas, y baja velocidad de viento. Estas condiciones implican la necesidad de utilizar protecciones solares, tanto en los edificios como en los espacios abiertos. La vegetación es un excelente recurso para generar sombra



y atenuar la acumulación de calor en las superficies horizontales pavimentadas. Los objetivos son: a) identificar las relaciones entre los componentes natural y construido que promuevan los servicios ambientales de los pasajes urbanos, y b) detectar el comportamiento de apropiación de los usuarios. Se presenta un análisis espacial a fin de explorar las relaciones geométricas, cielo visible y sombra de árboles en pasajes de distinta orientación. Se realiza un análisis cualitativo respecto de la percepción de la forestación urbana.



**TÍTULO:** Vegetación y confort en espacios públicos urbanos. Análisis comparativo de plazas de la ciudad de Rosario.

**AUTORES:** Jorge A. Vazquez, Sonia E. Omelianiuk, Brian Jones, Silvana Manrique

**LUGAR DE PUBLICACIÓN:** Actas del I Encuentro Nacional sobre Ciudad, Arquitectura y Construcción Sustentable, ENCACs 2016, Universidad Nacional de La Plata.

**FECHA:** 23 - 27 Mayo, 2016

**RESUMEN:** El sistema de espacios públicos urbanos y su planificación, interacciona con el microclima urbano y con los aspectos psicológico ambientales, de gran relevancia para los ciudadanos, en cuanto determinan la calidad ambiental del entorno urbano. Se presenta un análisis comparativo de dos plazas de la ciudad de Rosario. Se estudia la incidencia de la estructuración física, el índice de arbolado, la masa foliar, permeabilidad e interacción del proceso de intercambios higrótérmicos, áreas asoleadas y en sombra, a fin de determinar sectores con condiciones “confortables”. Se presentan resultados del análisis de variables cuantitativas a partir de una modelización a través de la herramienta ENVI-Met que permiten determinar áreas con distintas situaciones de confort y con ello evaluar las contribuciones de la vegetación como elemento regulador de las condiciones microclimáticas. A partir de estos indicadores, el estudio intenta definir los servicios ambientales que aporta la vegetación en los espacios públicos urbanos.